

ASSEMBLEE GENERALE 2020

RAPPORT D'ACTIVITE 2019

SOUTIEN FINANCIER :

En cette année de transition, nous avons limité nos versements à 2 partenaires palestiniens :

- *Le YES THEATRE à HEBRON :*

Nous soutenons le projet 'completely connected' du YT et avons procédé à un premier versement de 7500 euros en début d'année 2019 ; ce projet vise à promouvoir des actions créatives non violentes et non discriminatoires auprès de jeunes gens des camps de réfugiés de Al Fawwar et Al Aroub en Palestine. Ce versement a permis la production d'une pièce de théâtre intitulée "Speech" ; cette pièce, au travers de 40 représentations, a attiré 4800 étudiants et enseignants. Le YT projette de faire tourner cette pièce, jouée par de jeunes comédiens très prometteurs, dans des festivals de théâtre pour jeunes. Les AACP soutiendront financièrement cette seconde phase du projet !

Rappelons que le YES THEATRE a été primé à la 10ème édition de l'international theatre without fund festival à Alexandrie ; pas moins de 8 prix récompensant le travail du YT !! mise en scène Ihab Zahdeh - , comédiens Raed Al Ahyoukhi et Mohammad Titi - texte - décor – éclairages.

En décembre 2019, suite à un différend entre bailleurs, le YT a été notifié d'un avis d'expulsion de ses locaux qu'il devra quitter à la fin de l'année 2020 ; les membres du YT sont toujours à la recherche d'une solution alternative d'hébergement de leurs activités. Nous avons relayé les appels urgents du YT à ce sujet.

- *GAZA STORIES :*

Nouveau partenariat établi décembre 2019. L'aventure de Gaza Stories a commencé le 30 mars 2019, jour anniversaire du lancement de la Grande marche du retour dans la bande de Gaza. Gaza Stories c'est :

La réalisation d'un webdoc hebdomadaire sur la vie dans la Bande de Gaza ; la volonté de rassembler une équipe de professionnels, de reporters, fixeurs pour réaliser des images à la demande des grands médias ; l'ambition de créer un fond de vidéos à disposition des documentations professionnelles.

En décembre 2019, nous avons financé l'achat de 2 caméras professionnelles (4000 Euros) .

Le projet se développe en s'élargissant à la formation vidéo aux élèves de Français de l'université Al Aqsa. Nous restons en contact avec les porteurs du projet quant à leurs souhaits d'asseoir Gaza Stories sur le long terme en lui permettant notamment de s'autofinancer.



Toutes les réalisations peuvent être visionnées sur le site GAZA Stories ainsi que notre site web

Pour les 2 autres partenaires:

- **AL ROWWAD ART ET CULTURE DE PALESTINE** ; le Centre Al Rowwad a lui aussi changé de nom! Grâce au dynamisme et à des visites internationales, Al Rowwad bénéficie de subventions importantes et devrait rentabiliser le gros investissement hôtelier du bâtiment ce qui mettrait son budget en équilibre. En 2019 nous avons privilégié la diffusion des informations en particulier lors des tournées en France.

- **ORIENT&DANCE THEATRE (Al Bireh, Ramallah)**:partenaire des AACP depuis septembre 2018, le centre a pour objectif principal d'encourager l'expression identitaire à travers l'art et ambitionne de devenir la première école de danse contemporaine en Palestine.

En 2018/2019, le centre a accueilli 70 adultes et enfants âgés de 5 à 14 ans, habitant Ramallah, Al Bireh et des camps de réfugiés dont les camps Al Jalazoun et Dheisheh.

Les activités de l'ODT consistent principalement en un cours hebdomadaire de ballet pour 50 enfants répartis en quatre groupes: 5-7 ans , 8-10 ans, 11-12 et plus de 13 ans ; des spectacles de danse assurés par les élèves de l'ODT ; des ateliers de danse contemporaine, assurés par Maher Shawamreh et des camps d'été d'initiation à la danse contemporaine pour des enfants de camps de réfugiés.

Le versement, fin 2018, d'un soutien financier de 5000 Euros a permis à l'ODT:

- ✓ D'assurer le salaire de la professeure de ballet de sep 2018 à mai 2019
- ✓ La confection de costumes et la location d'un lieu pour la représentation, en février 2019, des élèves de l'ODT
- ✓ De couvrir les frais de 2 déplacements, tous deux en Avril 2019, de Maher Shawamreh, directeur du centre et chorégraphe:
 - pour assurer des ateliers de danse contemporaine a Bethléem pour la troupe jothoor dance troop. 8 ateliers ont ainsi pu être organisés
 - pour des ateliers de danse avec des enfants handicapés en Egypte
- ✓ D'organiser, en juillet 2019, un camp d'été avec des activités de danse, théâtre et musique pour 15 enfants du camp de réfugiés « Jalazoun »

LA BOUTIQUE:

Par les achats réguliers et directs aux producteurs palestiniens ou aux (rares) distributeurs engagés la boutique contribue à l'équilibre financier des agriculteurs et artisans palestiniens

Les produits vendus à la boutique ont tous une histoire: les vêtements " Palextile" d'Aida, les broderies du Centre melkite de Ramallah, les keffieh de Hirbawi, les sandales et les céramique de Hébron, les savons et le zaatar de Naplouse,

De nombreuses associations viennent s'approvisionner à la boutique.

Amis des Arts et de la Culture de Palestine (Siret 445 317 373 00014)

24 rue Custine – 75018 PARIS

<https://arts-culture-palestine.org/>



Les prix sont raisonnables et les acheteurs- solidaires acceptent de payer plus cher l'huile d'olive. Les tarifs d'envoi postal ont découragé toute tentative de vente par correspondance. C'est aussi un lieu de rencontres: touristes, militants, voisins, curieux sont attirés par l'originalité des produits et l'accueil que nous voulons amical.

Merci aux bénévoles, habitués ou disponibles qui tiennent les permanences et disposent les produits et entretiennent vitrines et local. Karim, Liliane, Paula, Luc, Marie Christine, Sylvie etCharles, Patrice, Christiane, Marie Claude, Yasmine, Djamila, Krime.

Nous sommes fiers d'être l'unique boutique palestinienne en France !

FINANCEMENTS et AIDES en FRANCE

FESTIVAL CINE PALESTINE :

Nous avons apporté un soutien financier (1000 Euros) à l'organisation de l'édition 2019. Par ailleurs, nous contribuons fidèlement en offrant des cadeaux de la boutique qui sont offerts aux donateurs. Le focus 2019 sur Gaza était audacieux et a fait découvrir de jeunes cinéastes (concours de courts métrages de la jeune génération) L'équipe de bénévoles, a conclu les 15 jours de projections, tables rondes (dont EHESS) et débats par la grande soirée à la Basilique de Saint Denis. Organisation très professionnelle par ces bénévoles qui s'y consacrent pendant une année ...et qui espèrent que la 6ème édition 2020 aura bien lieu en automne.

FINANCEMENTS PARTICIPATIFS:

Les AACP relaient les campagnes de nos partenaires et transfèrent les dons dédiés de particuliers ou associations.

ARCHEOLOGIE:

Hussein Madina jeune ethno- archéo- botaniste a été accueilli chez un membre d'AACP. Il a soutenu sa thèse de Doctorat à l'Université de Nanterre " Pratiques agraires et économie végétale de la Cisjordanie. De l'âge du Bronze jusqu'à l'époque ottomane. Etudes carpologique et ethno- archéo- botanique"

INFORMATION / COMMUNICATION: Site internet, Facebook et Hello asso.

le nouveau site des AACP (géré par Charles) diffuse des informations sur nos partenaires culturels en Palestine et sur la culture palestinienne en général.

La Newsletter diffusée à plus de 2000 personnes est publiée aussi régulièrement que possible, notamment à l'occasion d'événements majeurs proposés par les partenaires. .

Notre communication s'est enrichie grâce à la page Facebook AACP et au recueil de dons en ligne facilité via la plateforme HelloAsso !

Merci à ceux qui maintiennent ces activités, à tous ceux et celles qui communiquent (en anglais et en arabe) avec nos amis palestiniens par téléphone ou internet.



PARTICIPATIONS / PRESENCES 2019:

Diverses circonstances douloureuses (maladie, décès..) ou pragmatiques (travail, déménagements, autres engagements) ont limité notre capacité d'ubiquité à quelques événements: Marché solidaires, marchés de Noël...

Comme depuis de nombreuses années, nous avons pu tenir un stand à la Fête de l'Humanité en septembre 2019 ; toujours accueillis par l'AJFP dans le village international. Les rencontres et les échanges y sont nombreux et chaleureux

COOPERATION AVEC D'AUTRES ASSOCIATIONS:

ATLJenine qui a monté une tournée du Freedom Theatre autour d'une pièce remarquable " Here I am " AJFP ; CICUP ; Sections de AFPS : Dinan, Montpellier, Luxembourg ; CPJPO ; Quetigny, Toulouse; groupes indépendants locaux.

Par ailleurs, certains adhérents sont engagés à titre personnel dans la Campagne BDS, de la LDH, ou de l'AFPS ...ainsi que dans des actions locales ponctuelles : projections, conférences, animation.

2 projets «dormants»:

- ✓ **LE COLLECTIF THEATRE PALESTINE:** le collectif est identifiable par un très beau LOGO, dessiné par un graphiste palestinien et une charte. Faute de bénévoles en 2019, ce gros travail de rassemblement est en stand by. Nous souhaitons relancer ce Collectif qui demande un engagement lourd
- ✓ **LE LIVRE DES THEATRES EN PALESTINE:** le livre de photos initialement prévu s'est transformé en "rencontres" avec les artistes du théâtre palestinien illustré de photos. L'éditeur Scribest s'est retiré du projet et un accord avec un nouvel éditeur est en cours

PROJETS 2020 / 2021 :

Forcément ralentis en cette année de pandémie mondiale..

- ✓ Poursuivre le partenariat avec YT, GAZA, ODT et FCP
- ✓ Renforcer liens avec ATLJ, l'AFPS ou des groupes locaux
- ✓ Initier de nouvelles rencontres : " Le fer à coudre" ; théâtre de rue qui souhaite accueillir deux comédiens Palestiniens
- ✓ Revoir notre affichage: flyers, documents de présentation, kakemono...
- ✓ Réfléchir à la relance du Collectif Théâtre Palestine
- ✓ Développer l'activité à la boutique: on nous reproche souvent d'être fermés. Pourrons-nous ouvrir en dehors des mercredis et samedis? ou imaginer des
- ✓ " Journées Palestine" à l'occasion d'une célébration.