

## COMPTE RENDU ASSEMBLEE GENERALE DU 19 JUIN 2021

Malgré les confinements et la mise en veille des, activités culturelles imposés par la pandémie, les AACP poursuivent leur mission. Maintenir l'activité indispensable pour soutenir l'intérêt des adhérents, est passé par le canal virtuel ( Site, NL etc..)

### INFORMATION/COMMUNICATION:

Grâce au **Site Internet, à la page Facebook et à la plate-forme HelloAsso..** Et pour communiquer avec nos partenaires en Palestine, le téléphone / internet permettent une mise à jour de la situation locale grâce aux arabophones ( Yasmine, Krimo, Christine, Liliane).

La Newsletter AACP est diffusée à plus de 2000 destinataires.

Entre membres du CA nous communiquons essentiellement via WhatsApp ou des réunions en petit comité.

### PRESENTATIONS VIRTUELLES:

- **TAHA:** est une pièce pour un acteur, écrite et jouée pour la première fois par Amer Hlehel au théâtre Al-Midane d'Haïfa le 7 mai 2014. Elle s'inspire de la vie du poète palestinien Taha Muhammad Ali, symbole d'une Palestine perdue et reconquise par les mots. Taha quitte la Palestine à l'âge de 17 ans, perdant son commerce et ses rêves.. A son retour dans des conditions économiques rudes, l'écriture et la poésie soutiendront sa reconstruction. **La pièce est créée en français par Sylvain MACHAC.** Une lecture a été organisée, en octobre dernier, par ATL Jenine, à Paris.

Sylvain MACHAC en propose 2 formes: «hakawati» (conte) en monologue ou théâtrale avec accompagnement musical, mise en scène, éclairages...

- **FESTIVAL CINE PALESTINE (FCP):** l'édition 2020 "Focus JERUSALEM" a été reportée à l'automne 2021, néanmoins une sélection de films a été diffusée en ligne, fin 2020. Les AACP ont fidèlement soutenu le FCP en participant financièrement à hauteur de 1000 euros et en offrant de l'artisanat palestinien aux principaux donateurs.

### LA BOUTIQUE:

La boutique palestinienne des AACP à Paris est devenue une référence! A défaut de fête de l'Huma 2020, nous avons organisé avec succès deux journées '**portes ouvertes sur l'artisanat palestinien**' les **12 et 13 septembre 2020**. De nombreux visiteurs sont venus donnant lieu à des échanges chaleureux autour de la culture de Palestine!

Malgré le couvre-feu à partir du 13 Octobre, imposant une fermeture à 17h 30, ouverture tous les dimanche de décembre et succès des ventes pour les fêtes de Noël et du Jour de l'An comme si le sens du cadeau avait pris le pas sur l'achat militant. Enfin, de nouvelles cartes de visite de la boutique raffinées avec le logo des AACP, sont distribuées depuis l'été 2020.

### ✓ **LES AACP EN PALESTINE:**



Annulations, reports... les mesures sanitaires décrétées par Israël s'ajoutent aux contrôles habituels. Et le passeport vaccinal enferme les palestiniens qui n'y ont pas accès ou qui ne l'auront que beaucoup plus tard.

Les AACP relaient les campagnes de nos partenaires et transfèrent les dons dédiés de particuliers ou associations.

**-Le YES THEATRE** à Hebron - Al Khalil: la Municipalité de Hébron a mis à la disposition du YT un grand Centre avec plusieurs salles ce qui permet de respecter les distances sanitaires! Les programmes sont variés avec un accent mis sur la formation des travailleurs diplômés. Des ateliers " théâtre" ou " histoires de soi" visant à développer un "bien-être social" conçu comme interactions entre facteurs sociaux et individuels. Le bilan financier est équilibré grâce à une restructuration et une diminution des dépenses. En 2020, nous avons envoyé 3000 euros d'aide d'urgence.

**-GAZA STORIES** du réalisateur Iyad Allastal. Avec la diffusion, depuis mars 2019, d'une vidéo hebdomadaire témoignage de la vie quotidienne à Gaza, ce programme a tenu ses promesses. Les AACP diffusent ces vidéos sur leurs Site et page facebook.

Lien vers la chaîne Youtube Gaza Stories: <https://www.youtube.com/channel/UC00EPtvUNAKIk6G4Hnj1Hww>"

Le réalisateur et son équipe ont le projet de former à la vidéo les élèves de l'Université Al Aqsa.

Du même réalisateur, le film "**GAZA BALLE AU PIED**" retrace le séjour en 2019 à Martigues et en Corse, de footballeurs amputés de Gaza. Les AACP ont participé au financement de la post- production.

**- L'ORIENT & DANCE THEATRE (ODT)** à Al Bireh près de Ramallah: C'est la première école de danse classique et contemporaine ouverte aux filles et garçons. En 2020, les AACP ont financé les travaux pour augmenter la capacité d'accueil de la salle de cours de danse, passée de 7 à 15 élèves de ballet. En Septembre 2020 et malgré le COVID, l'ODT a pu accueillir 12 filles et 5 garçons. En Novembre 2020, Maher Shawamreh, chorégraphe et directeur du Centre a organisé des ateliers de danse contemporaine avec les artistes du Freedom Theatre à Jénine.

**- AL ROWWAD ART ET CULTURE DE PALESTINE** à Aïda: nous avons privilégié la diffusion des informations et des initiatives. En France, aucun groupe ne s'est décidé à reprendre le nom et les engagements des Amis du Théâtre d'AL Rowwad, mais les flashes sur les réseaux sociaux renforcent les liens.

## ✓ PROJETS 2021

Au moment où se tient notre AG 2021, aucune visibilité des degrés de liberté qui seront accordés cette année. Les contaminations, la saturation des hôpitaux et le retard à la vaccination n'incitent pas à l'optimisme ..



**Quelques bonnes nouvelles néanmoins .. Trois LIVRES dont deux de photos et d'interviews :**

- "**VOIX DU THEATRE PALESTINIEN**" de **Jonathan DAITCH**, enseignant retraité et militant pro-palestinien. Les AACP ont soutenu depuis sa conception ce très original projet. Cet album, illustré de photos, présente le théâtre palestinien à travers les mots de celles et ceux qui y travaillent, s'y engagent comme artistes et éducateurs de paix dans un pays occupé. La version anglaise « Acting Out » éditée à Jérusalem sera distribuée en Angleterre par Education Bookshop. Le prix d'un livre en version française, permet d'en offrir un en version anglaise, en Palestine. Le crowdfunding KKBB a fonctionné en récoltant une somme de 15000 euros.

- "**REVENIR A JENINE**" photos commentées des habitants de Jénine et de l'artiste Joss DRAY depuis 2002. Joss Dray sillonne la Palestine depuis 1987. Livre bilingue arabe- français vendu en boutique AACP au prix de 27 euros.

- «**LIVRE de récits et de RECETTES** ». En 2019, Marie Laure Mangin, présidente de l'association e- HIKAYE, a réussi, avec des intervenants, la création de ce livret très original illustré par des enfants de 8 à 14 ans qui ont collecté, auprès de leurs proches, des recettes de cuisine palestinienne.

## **EN PALESTINE:**

-**Projet « KALAM al QALAM » Le crayon qui parle** proposé par e- HIKAYE en collaboration avec AECHF (Association Echange Culturels Hébron France) de nos amis Abu Eische à Hebron et AL ROWWAD ART ET CULTURE DE PALESTINE à Aida. L'objectif est de repérer de jeunes talents en dessin et écriture (âgés de 11 à 15 ans). A l'issue d'un concours, les gagnants seront invités à des ateliers d'écriture et dessin et recevront un prix ainsi qu'un exemplaire des œuvres réalisées. AACP participe au crowdfunding sur HelloAsso.

-**GAZA STORIES**: nous restons en contact avec les porteurs du projet quant à leurs souhaits d'installer "Gaza Stories" sur le long terme en lui permettant notamment de s'autofinancer.

-**YES THEATER**: Soutien à la 2ème phase du projet soumis en 2020: des ateliers itinérants de forum-théâtre thérapie du bien - être mental" destinés à des groupes de 10 enfants de 8-14 ans de communautés marginalisées (10 écoles sont ciblées).

### **✓ EN SUSPENS pour 2021 selon conditions sanitaires et capacités d'organisation:**

-**Le FESTIVAL du CAP SIZUN**, initialement prévu en mai 2021 par l'association Solidair'ethic, a été reporté à 2022. Une version limitée aux 15 et 16 mai a été maintenue. Entre autres associations, les AACP y ont tenu un stand d'exposition le 16 mai. L'annonce était faite sur des panneaux officiels dans la ville et il n'y a eu aucun contrôle policier, alors qu'à Paris la manifestation était violemment réprimée.

- **La Tournée du film "GAZA BALLE AU PIED"** : Volontaires et groupes (AFPS, UJFP, BDS,..) ont lancé l'organisation d'une tournée française dès que les conditions sanitaires le permettront. 14 groupes locaux ont déjà fait part de leur



intérêt d'accueillir ce film. Les AACP ont contribué au financement de la postproduction du film et participent à la tournée en proposant la projection du film à Paris (centre culturel algérien) et à Aubervilliers (cinéma le studio).

- **L'initiative " DEVELOPPEMENT DURABLE COMME MOYEN DE RESISTANCE "** organisée à la paroisse St MERRY, à Paris, par le Groupe d'Amitié Islamo- Chrétienne. Les AACP étaient invités, en novembre 2020, à présenter leur expérience "culture, éducation". La soirée est reportée à l'automne 2021

✓ **EN PROJET même si notre liberté se limite surtout à des connexions à distance..**

- **Des Festivals en projet avec Les Amis du Théâtre de la Liberté de Jénine (ATLJ)**

- **LIVRES autour de la PALESTINE:** outre ceux cités plus haut, notre boutique continuera à promouvoir :

- **HANDALA:** livre best- seller de dessins de Naji Al-Ali.
- **SALAAM PALESTINE:** Carnet de voyage en Terre d'Humanité de Véronique Massenot (écrivaine) Marc Abel (photographe) et Bruno Pilorget (illustrateur). Prix du Club de la Presse, Coup de cœur de MSF, Prix Michelin.
- **LE POUVOIR DE LA MUSIQUE:** de Sandy Tolan membre de l'Association Al kamandjati.

- **ATELIER DE CALLIGRAPHIE** en zoom par l'artiste Ahmad Dari.

- **VIDEOS du THEATRE PALESTINIEN** : spectacles sous titrés (français/ anglais) ou avec un livret d'accompagnement

- **Des Spectacles en ligne:**

- **TAHA de Amer HLEHEL:** Le couvre- feu limite les ambitions à une lecture en espérant une soirée théâtrale au Centre Culturel Algérien à Paris et pourquoi pas une tournée, coorganisée avec ATLJ en Ile de France
- **JENINE JENINE: ce film de Mohammed Bakri** vaut à son auteur un dédommagement de 45000 euros à un soldat israélien qui a participé au massacre! Une projection- liberté à imaginer en sortie de confinement avec appel renouvelé à soutenir le cinéaste.



## **DISCUSSION suivant la présentation des 3 rapports.**

**Cette discussion s'est déroulée dans une certaine confusion car un seul écran circulait et que la présentation du rapport a un peu mêlé passé (2020), présent ( 6 mois de 2021 )et futur ( fin d'année 2021).**

**Le SITE présenté par Charles:** fréquentation faible montant presque à 100 lorsque la NL est proposée. A améliorer la synergie avec Facebook et à créer l'animation sur Instagram. Julien accepte cette responsabilité prenante. Mettre en valeur la boutique et ses produits.

**La NL:** avec 2 visions de la parution entre une NL régulière mensuelle (position de Charles car accroche et renvoie vers les Site) ou à la demande (position de Yasmine, Sylvie etc..) . A promouvoir sur la NL, les produits de la boutique.

**Le FCP et les présentations virtuelles:** l'organisation du FCP repoussé a souffert avec un programme peu clair, sans aucun flyer et des places limitées.

**LES FINANCEMENTS: quels partenaires soutenir et à quelle hauteur? La question du financement a été heureusement structurée par Claude qui confirmait que nous avons les moyens de dépenser 20 000 euros en 2021.**

- **la tournée du moyen- métrage "Gaza balle au pied" avec le réalisateur, le président de l'association Handisport Gaza et un joueur:** reportée à Septembre. Les AACP sont partenaires ayant financé la post-production et Yasmine a participé aux zooms d'organisation. . Les AACP souhaitent avoir plus d'informations avant de contribuer-au budget de cette tournée

- **ODT:** 1ère école de dans classique et contemporaine mixte. Et ateliers d'éducation au recyclage initiés par Maer qui est... ingénieur et danseur. Coopération avec le FT . Demande de ODT: financement de l'école de ballet...

- **AI ROWWAD:**. Nous avons relayé les informations. "Nogent Aida Solidarité" maintient la flamme. Le dernier appel d'Abed était émouvant : violences, destructions, arrestations ruinant les efforts. La question d'une aide et le montant ne font pas l'unanimité. Mais c'est notre 1er partenaire et les témoignages sur le travail sont nombreux. **Et soutenir le 2ème projet associant encore AR et AFCHF :** ce projet a pour but de repérer par un concours de jeunes talents en dessin et écriture

- **TAHA : spectacle en France.** Au CCA? Date possible le 12 Mars 2022: fonctionnant sur recette avec des places à 15 euros. 2 Formes: monologue (1500 euros) ou version spectacle avec mise en scène , éclairage et accompagnement musical (4000 euros). Discussion sur le montant et sur la méthode: somme fixe ou comblement du potentiel déficit et à quel niveau? L'accord n'est pas fait, la collaboration avec ATLJ aidera à la décision...

### **Les PROJETS:**

- **mieux communiquer sur la boutique** et organiser une journée porte ouverte en Septembre (fête de l'Humanité)

- **imaginer une activité, soirée autour de la cuisine.** 2 livres de recettes en vente à la boutique. A découvrir le restaurant palestinien du 18ème mais une collaboration sera t elle possible?

- organiser une soirée de présentation du livre " Voix du Théâtre en Palestine " à la librairie Résistances. Olivia Zémor a donné son accord.



**POUR CONCLURE : nous renforcerons nos liens avec tous nos partenaires, nous étudierons tous les projets qui peuvent nous être présentés et espérons organiser un grand voyage en Palestine.**

**ELECTIONS DU BUREAU: le bureau est reconduit.**

**Présidentes: Djamila Hariti et Sylvie Deplus Ponsin**

**Trésorier: Claude Labadie**

**Secrétaire: Luc Maranget**

**Communication: Charles Beillard**